

CENTRO DE CONTROLE DE ZONÓSES E BEM-ESTAR ANIMAL EM CRICIÚMA/SC



ACADÊMICA: ANA CAROLINA BASTOS GUIDI.
ORIENTADOR: ADEMIR FRANÇA

CENTRO DE CONTROLE DE ZONÓSES E BEM-ESTAR ANIMAL EM CRICIÚMA/SC



MONOGRAFIA APRESENTADA AO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO DA
UNIVERSIDADE DO EXTREMO SUL CATARINENSE COMO REQUISITO PARCIAL
PARA A CONCLUSÃO DO TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO

ACADÊMICA: ANA CAROLINA BASTOS GUIDI. ORIENTADOR: ADEMIR FRANÇA

CRICIÚMA, DEZEMBRO 2017



**“TODAS AS COISAS DA CRIAÇÃO SÃO FILHOS DO PAI E IRMÃOS DO HOMEM.
DEUS QUER QUE AJUDEMOS AOS ANIMAIS SE NECESSITAM DE AJUDA.”**
SÃO FRANCISCO DE ASSIS

AGRADECIMENTOS

Dedico esse projeto especialmente a meu marido, aos meus pais e meus irmãos, e agradecer a todos os envolvidos que estiveram presentes no decorrer do mesmo.

Agradeço a meu orientador, Ademir França, pelos votos de confiança sobre meu projeto de TC.

Aos meus cachorros Brenda e Polaco, por ter sido minha maior inspiração na escolha deste tema.

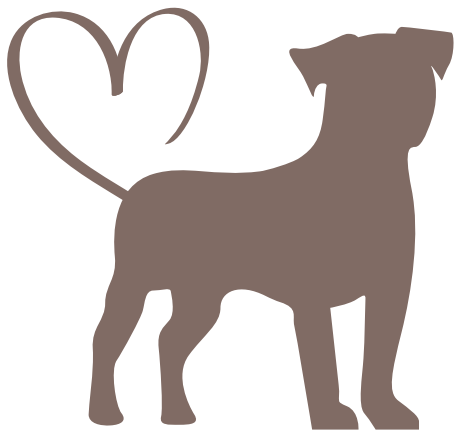


TEMA:

CENTRO DE CONTROLE DE ZOONOSES E BEM-ESTAR ANIMAL EM CRICIÚMA/SC

PALAVRAS-CHAVE:

SAÚDE - ANIMAL - ZOONOSES



LISTA DE ABREVIATURAS

CCZ - Centro de Controle de Zoonoses
WSPA - Sociedade Mundial de Proteção Animal
FUNASA - Fundação Nacional de Saúde
MS - Ministério da Saúde
UVZ - Unidade de Vigilância de Zoonoses
SUS - Sistema Único de Saúde
ANVISA - Agência Nacional de Vigilância Sanitária
AMREC - Associação dos Municípios da Região Carbonífera
AMESC - Associação dos Municípios do Extremo Sul Catarinense
AMUREL - Associação dos Municípios da Região Lagunar
ABINPET - Associação Brasileira da Indústria de Produtos para Animais de Estimação
CONDEMA - Conselho Municipal de Meio Ambiente
OMS - Organização Mundial de Saúde



SUMÁRIO

1- INTRODUÇÃO	APRESENTAÇÃO / PROBLEMÁTICA E JUSTIFICATIVA / OBJETIVOS / METODOLOGIA	08
2- FUNDAMENTOS	O CENTRO / DOMESTICAÇÃO ANIMAL / BEM-ESTAR ANIMAL / HISTÓRIA DOS CENTRO DE CONTROLE DE ZOONOSES / O QUE SÃO AS ZOONOSES / CREMATÓRIO / LEIS DE PROTEÇÃO AO ANIMAL / CENTRO DE CONTROLE DE ZOONOSES	14
3- CONTEXTUALIZAÇÃO	MUNICÍPIO DE CRICIÚMA / ANÁLISES DA ÁREA DE ESTUDO / RECORTE / REFERENCIAIS ARQUITETÔNICOS	35
4- PARTIDO	RECORTE / INTENÇÕES PROJETUAIS / PROGRAMA DE NECESSIDADES / ORGANOGRAMA / ESTUDOS / ZONEAMENTO / MATERIALIDADE / IMPLANTAÇÃO / CORTES ESQUEMÁTICOS / VOLUMETRIA	48
5- CONCLUSÃO	CONCLUSÕES FINAS / REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	68



INTRODUÇÃO

1

APRESENTAÇÃO

O assunto escolhido para o trabalho de final de curso de Arquitetura e Urbanismo refere-se à importância da arquitetura para com o bem-estar animal, através de um equipamento, inserido na área escolhida.

A escolha do tema deu-se pelo amor aos animais, pelo aprendizado agregado a partir da vivência com as dificuldades enfrentadas pelas ONG's em Criciúma, e por observações empíricas, visto que, a população animal abandonada no meio urbano é diversificada, e a situação no Brasil é delicada, esses animais acabam sendo recolhidos para espaços superlotados e inadequados. O número de animais fragilizados por algum tipo de violência, infelizmente, ainda é muito maior que o número de instituições preparadas para atendê-los.

O objetivo é propor um Centro de Controle de Zoonoses e Bem-Estar Animal para animais doentes e fragilizados, proporcionando-lhes o bem-estar que merecem através de espaços que proporcionam um adequado conforto ambiental, através da elaboração de ambientes arquitetonicamente pensados para animais; com o intuito de demonstrar que o espaço pode influenciar diretamente no bem-estar e qualidade de vida dos mesmos. Espera-se que a proposta traga através de espaços criativos uma alternativa de mudança para o relacionamento entre os seres humanos e os animais, possibilitando assim um novo ciclo saudável entre eles.

PROBLEMÁTICA E JUSTIFICATIVA

Ao longo da história, o homem sempre desenvolveu uma ligação com os animais. Caçando-os para sua alimentação, domesticando-os para criação, que servia de alimento e auxílio na execução de trabalhos.

Com o passar do tempo, algumas sociedades passaram a tê-los como animais para companhia, assim os animais domesticados, em especial os cães e os gatos, receberam status diferente no convívio com os seres humanos. Surgiam então, as profissões humanas especializadas no trato desses animais.

De acordo com a Sociedade Mundial de Proteção Animal (WSPA) a situação dos animais de rua é hoje uma das questões que mais prejudicam o bem-estar humano e principalmente o animal, e a ignorância humana é causa da perpetuação da crueldade ao animal, através do abandono, da negligência ou de acidentes. Os cães são os animais mais afetados: de aproximadamente 500 milhões de cachorros no mundo, aproximadamente 75% estão na rua, (375 milhões).

Para controlar as doenças sofridas e transmitidas pelos animais é que foram criados os Centros de Controle de Zoonoses (CCZ). Atualmente, as zoonoses são uma relação de mais de 200 doenças, que variam conforme o hospedeiro e o local em que vivem. **Zoonose** é uma palavra que vem do grego zoon mais noso, que respectivamente podem ser traduzidos como “animal” e “doença”. Assim, a palavra faz referência a **doenças animais**, mais especificamente ao tipo de **doença que pode ser transmitida dos animais para o homem**.

O tema animais abandonados tem sido abordado nos últimos anos cada vez mais, a importância desse equipamento ser acessível à sociedade, para que além de curar zoonoses, ele sirva de resgate ao sentimento de afeto entre cães e/ou gatos e seres humanos, e que promova qualidade de vida para ambos. Que também desminta a má impressão que os animais abandonados possuem na sociedade, e que se valorize então, o bem-estar animal.

OBJETIVOS

OBJETIVO GERAL

Elaborar um anteprojeto de um Centro de Controle de Zoonoses e Bem-Estar Animal, no município de Criciúma/SC.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 🐾 Determinar uma área para a elaboração do projeto;
- 🐾 Construir embasamento teórico para compreender como a domesticação dos animais reflete na necessidade de implantação do Centro de Controle de Zoonoses e Bem-Estar Animal;
- 🐾 Compreender as leis relacionadas aos direitos dos animais e aos Centro de Controle de Zoonoses;
- 🐾 Determinar um programa de necessidades que supra as necessidades do Centro de Controle de Zoonoses e Bem-Estar Animal do município.

METODOLOGIA

A escolha do tema Centro de Controle de Zoonoses e Bem-Estar Animal, é fruto de seleção pessoal, a partir do envolvimento da acadêmica com o tema e a pertinência para o município de Criciúma, Santa Catarina.

Para o desenvolvimento do trabalho, primeiramente foi feito um levantamento de dados, que pudessem colaborar com a explicitação da situação atual dos animais em relação ao tratamento, reprodução, maus tratos, legislação, entre outros. Nesta fase estudou-se como está a situação dos animais no Brasil em relação à demografia, comparação com quantidade de humanos, estudos de zoonoses, entre outros. Buscou-se reunir bibliografia pertinente ao assunto, para entender melhor: a relação homem e animal através da domesticação.

Em seguida foi feito um levantamento sobre a situação de casos dos animais, envolvendo os Centro de Zoonoses existentes. Os condicionantes urbanos e legais para a implantação de um Centro de Controle de Zoonoses (CCZ), as leis e decretos que condicionam o tratamento dos animais dentro e fora do CCZ.

O partido arquitetônico é explicitado juntamente com as localidades em que o edifício deve ser instalado de acordo com a área requerida e com as diretrizes da Fundação Nacional da Saúde (FUNASA). O programa de necessidades então é desenvolvido nesta etapa, disponibilizado pela FUNASA, juntamente com a escolha do terreno apropriado na cidade de Criciúma para elaboração e desenvolvimento do projeto.

METODOLOGIA

